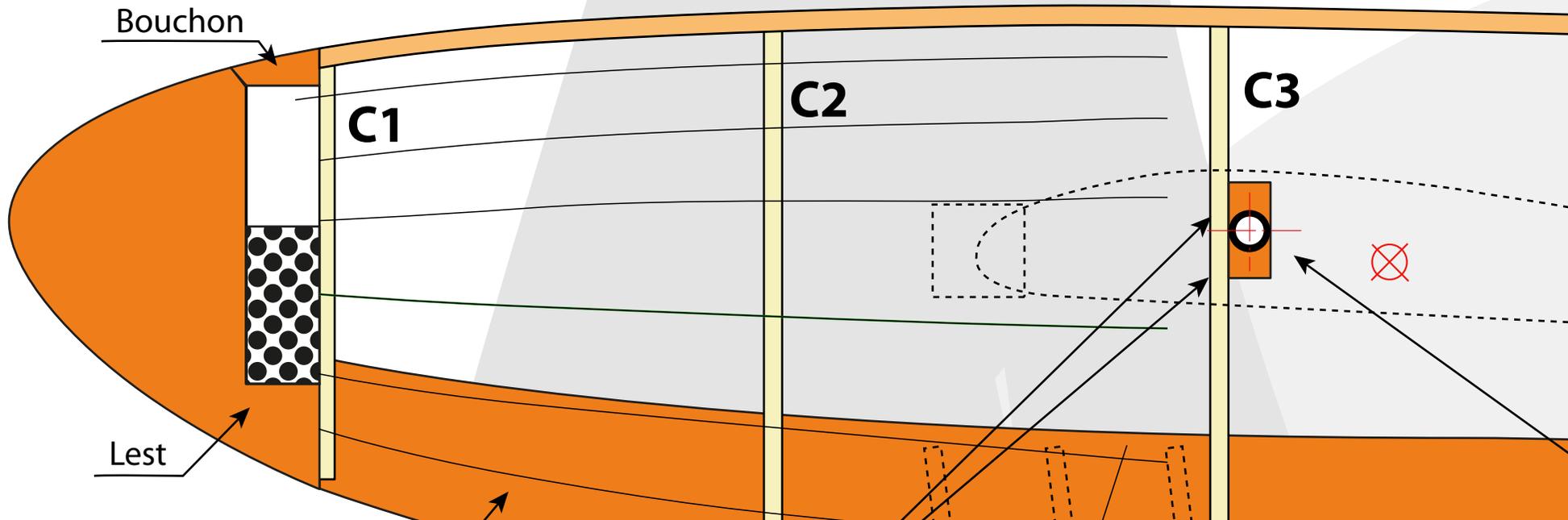
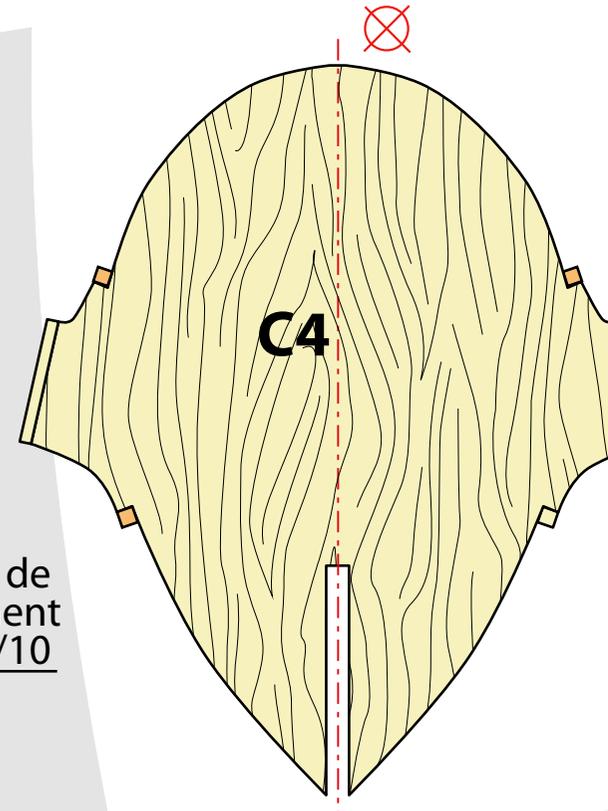
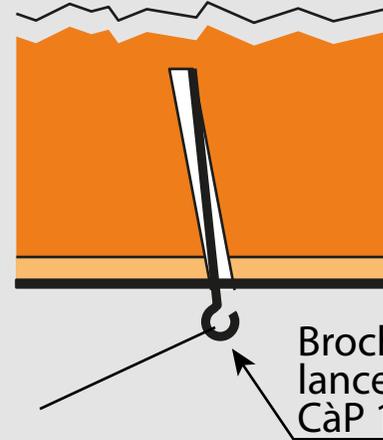
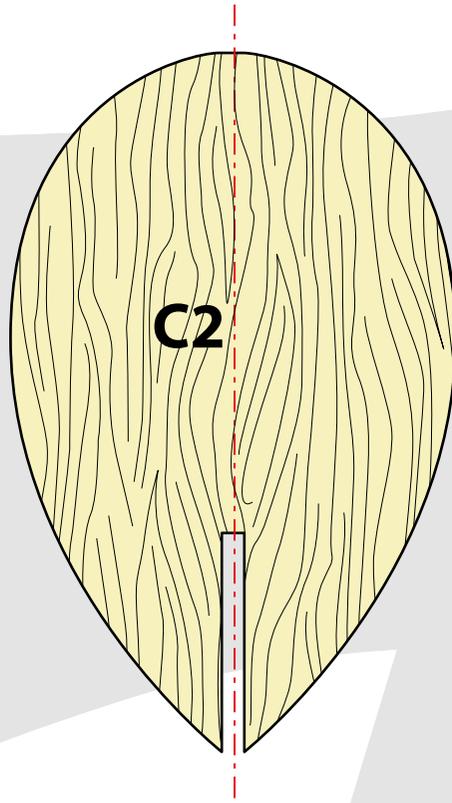
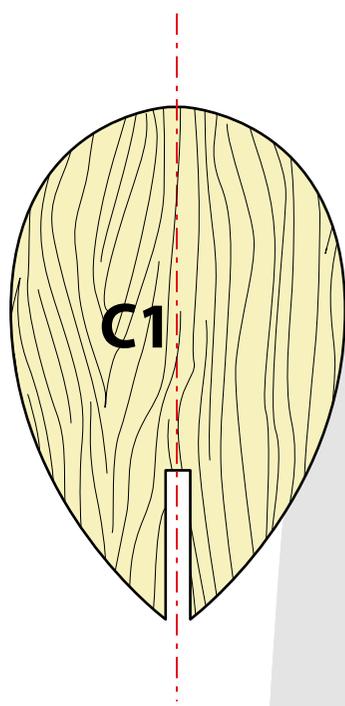
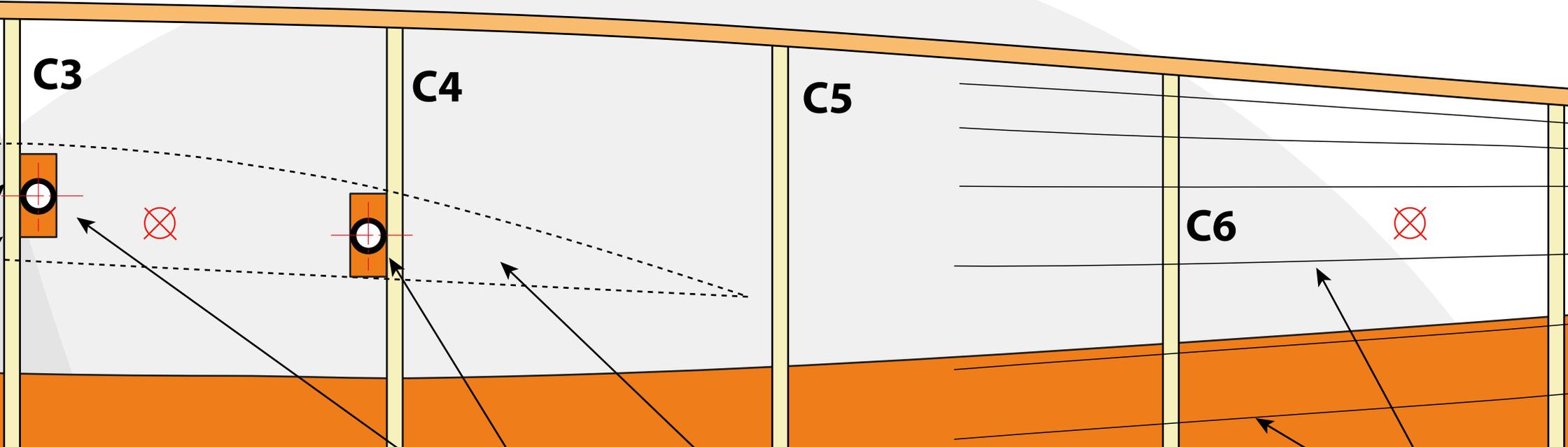
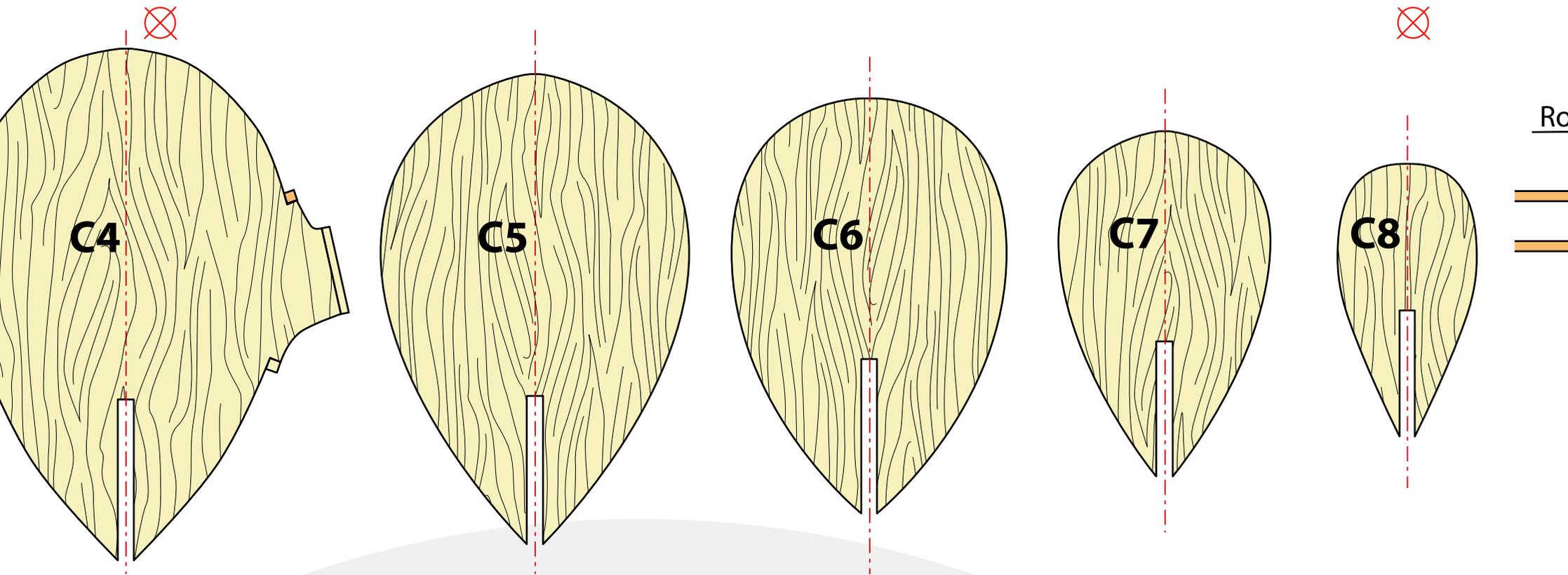


Test d'impression  
100 mm

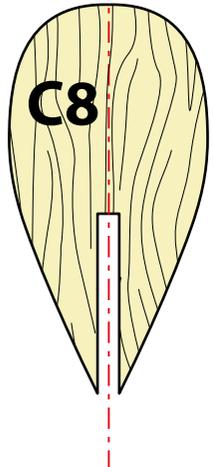




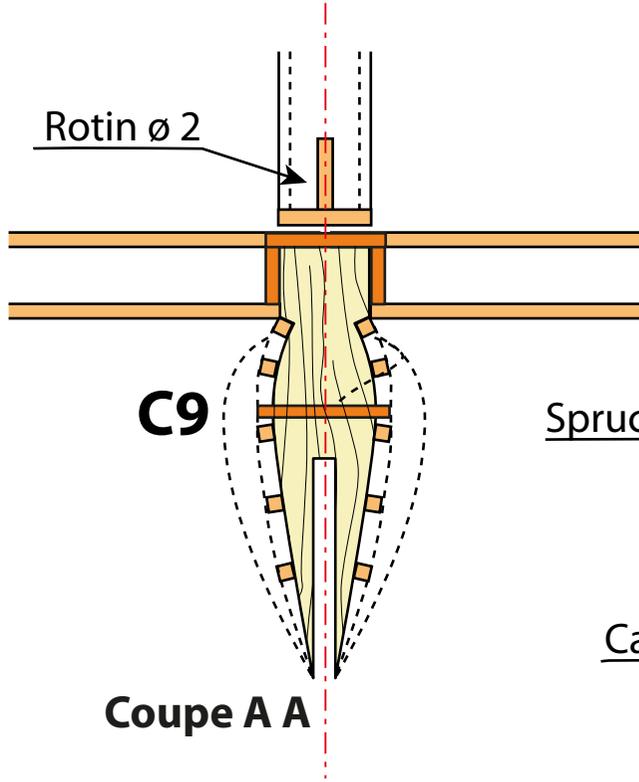
Ro  
—  
—



PL



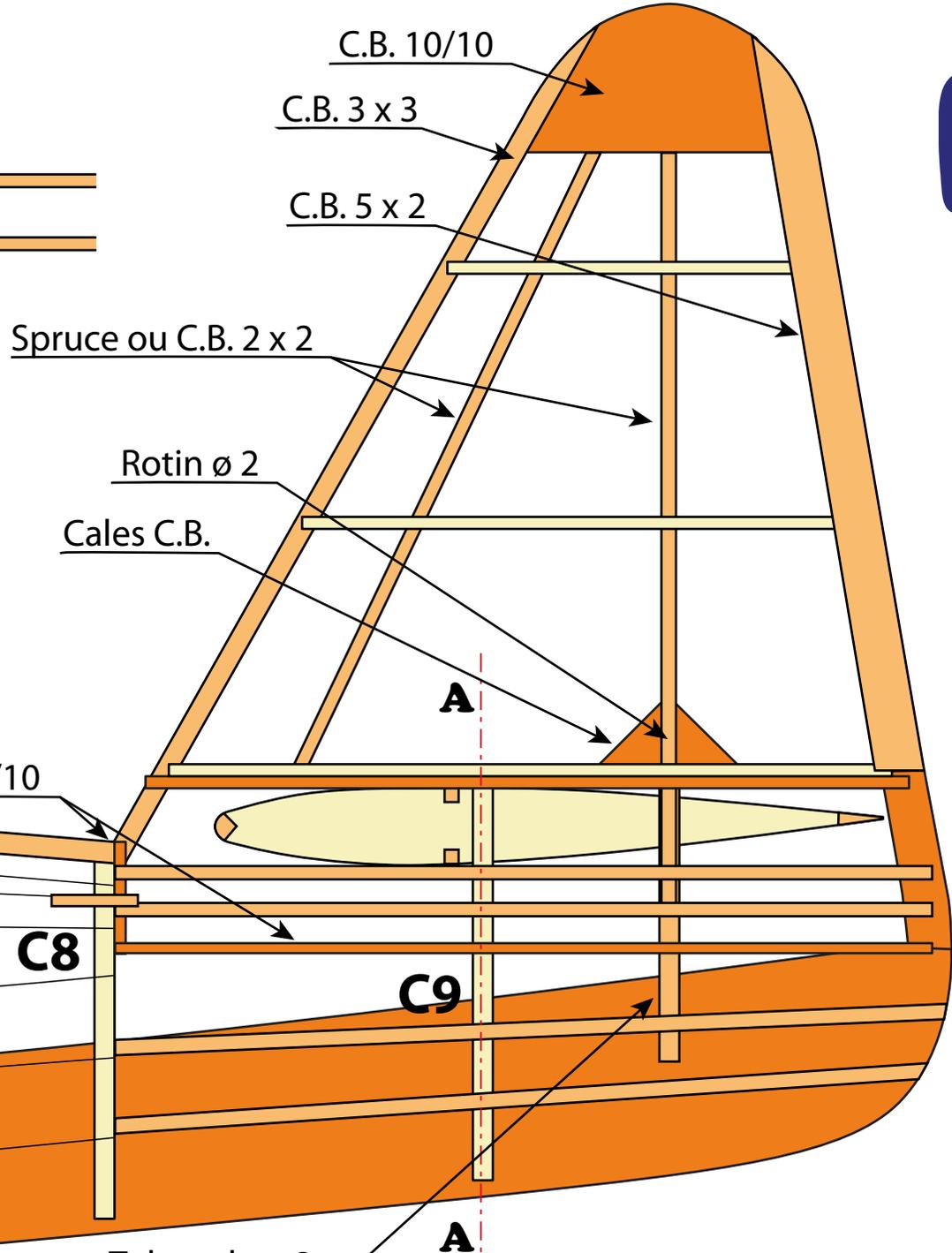
C8



Rotin ø 2

C9

Coupe A A



C.B. 10/10

C.B. 3 x 3

C.B. 5 x 2

Spruce ou C.B. 2 x 2

Rotin ø 2

Cales C.B.

A

C.B. 12/10

C7

C8

C9

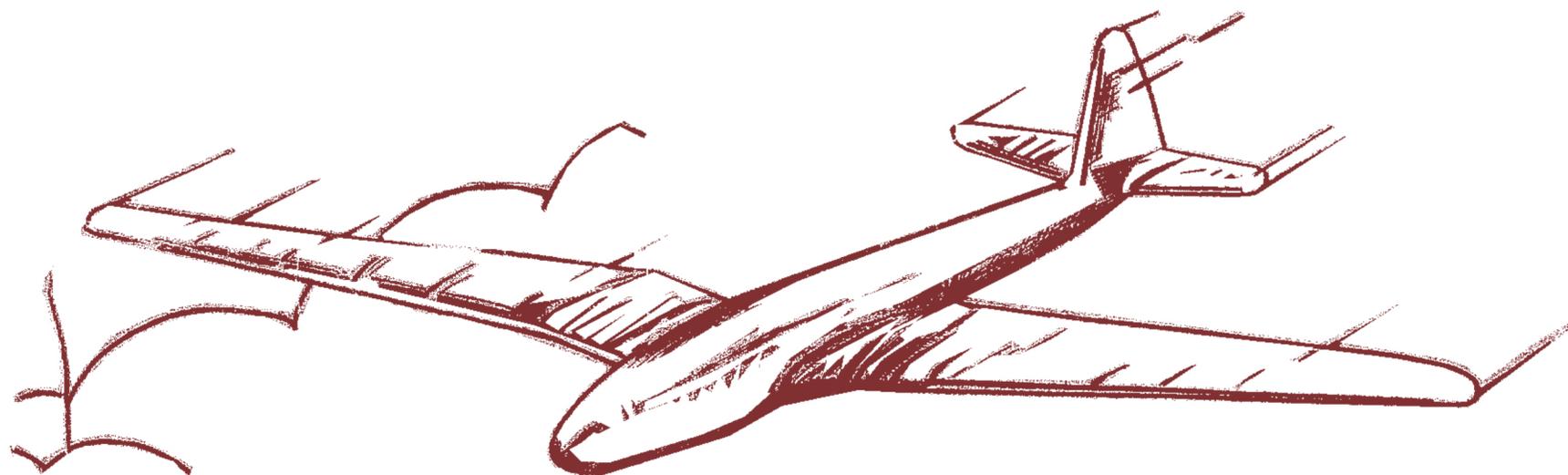
A



Ce plan e  
Il est mis



# PLANEUR C.B. 9



Ce plan est publié sur internet par le CLAP 54.  
Il est mis à disposition sous un contrat  
Creative Commons.

## MATÉRIEL

### BALSA ou BOIS DUR

PLANCHES 10/10 10,00

### BAGUETTES

2 X 2 12,00

3 x 3 2,00

5 x 2 2,00

7 x 7 0,33

### ROTIN

ø2 0,10

ø5 0,35

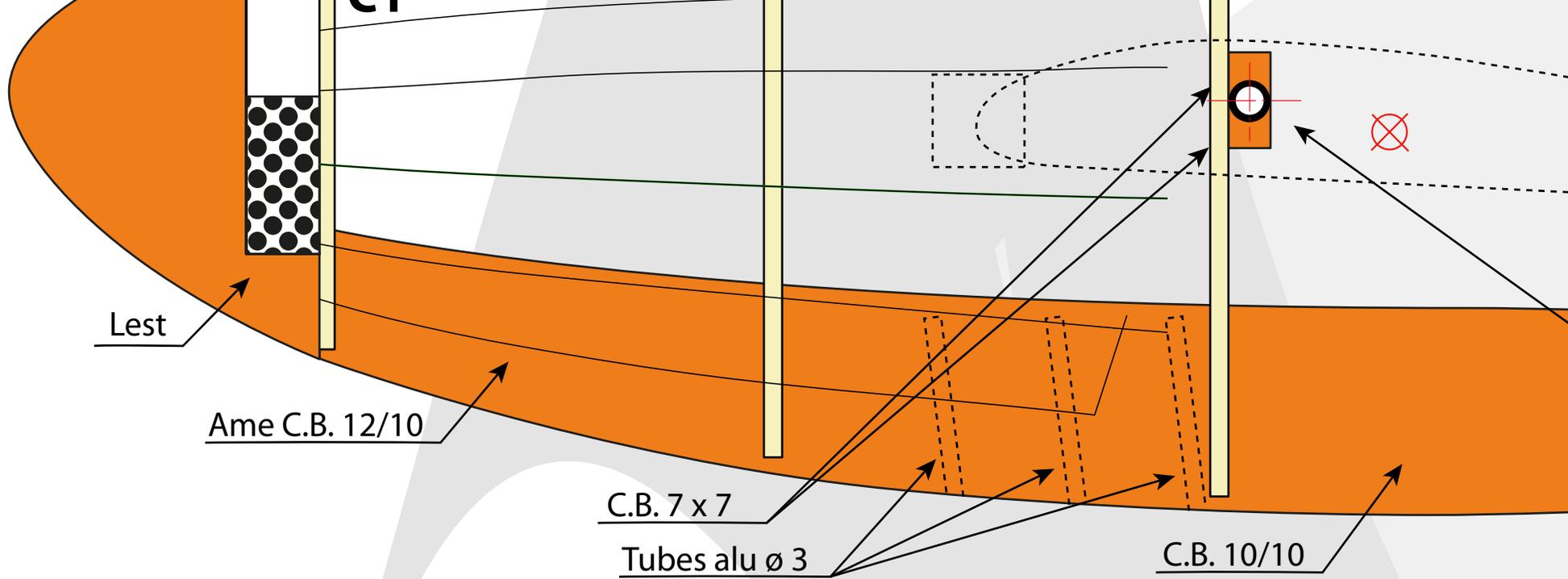
### TUBES ALU

ø3

ø6

### COLLE CELLULOSIQUE





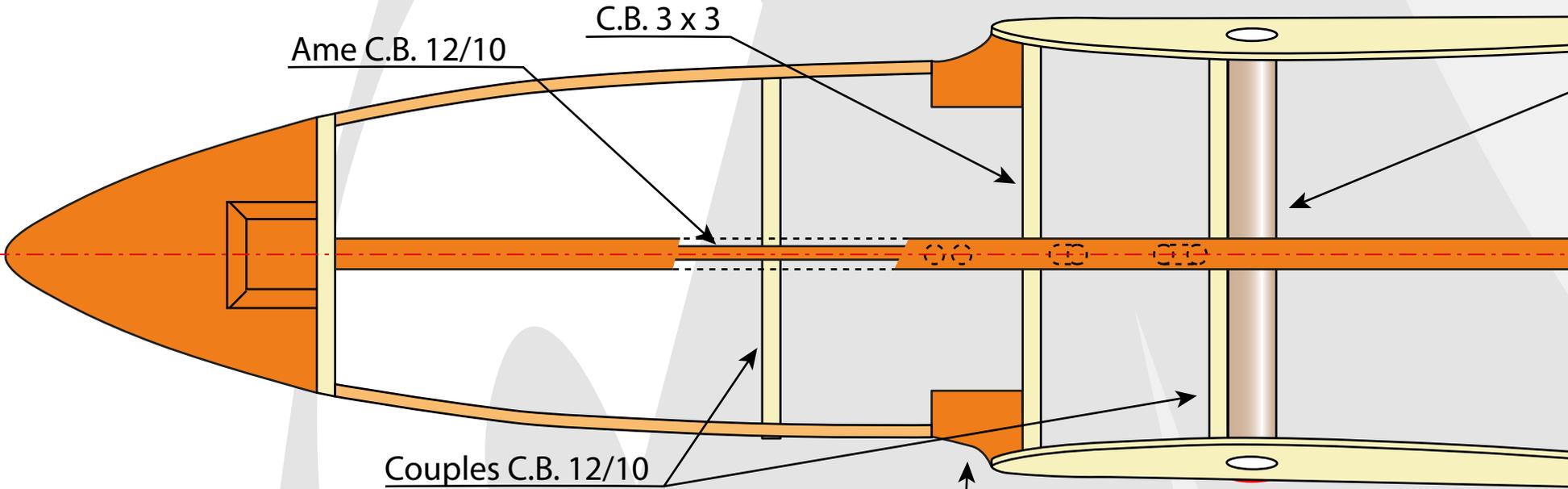
C.B. 7 x 7

Tubes alu ø 3

C.B. 10/10

Ame C.B. 12/10

C.B. 3 x 3



Couples C.B. 12/10

C.B. 15 x 15

Spruce ou C.B.

C.B. 3 x 3

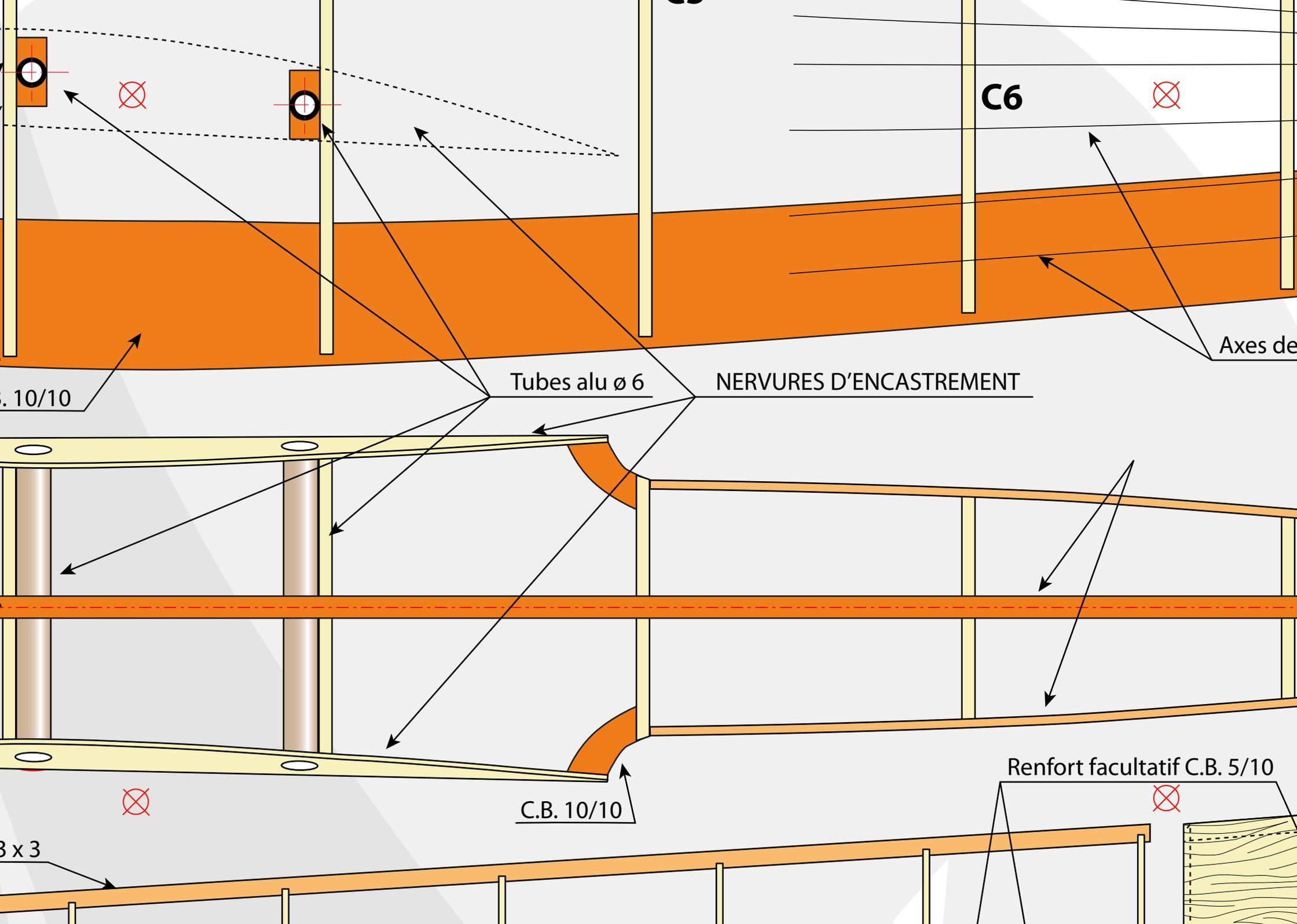


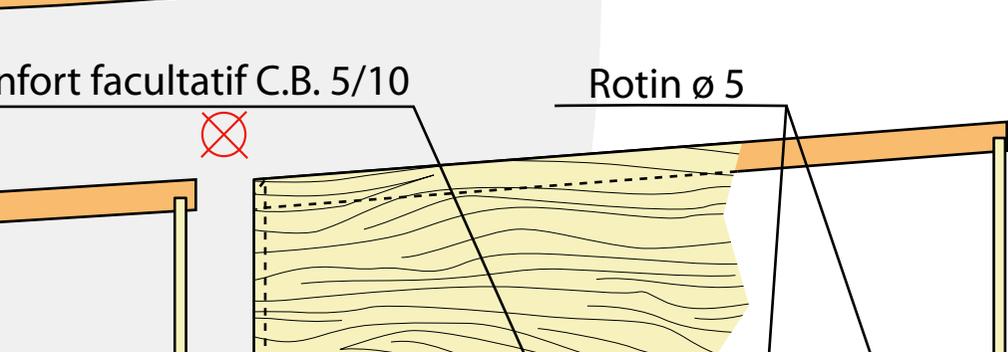
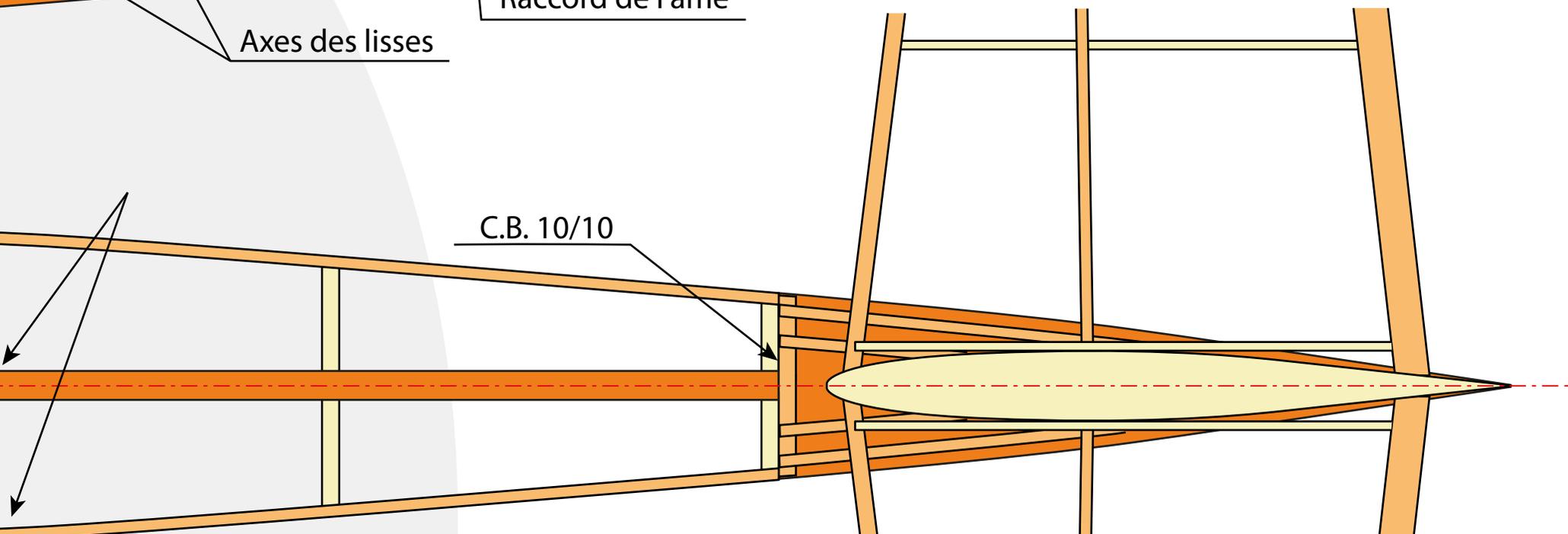
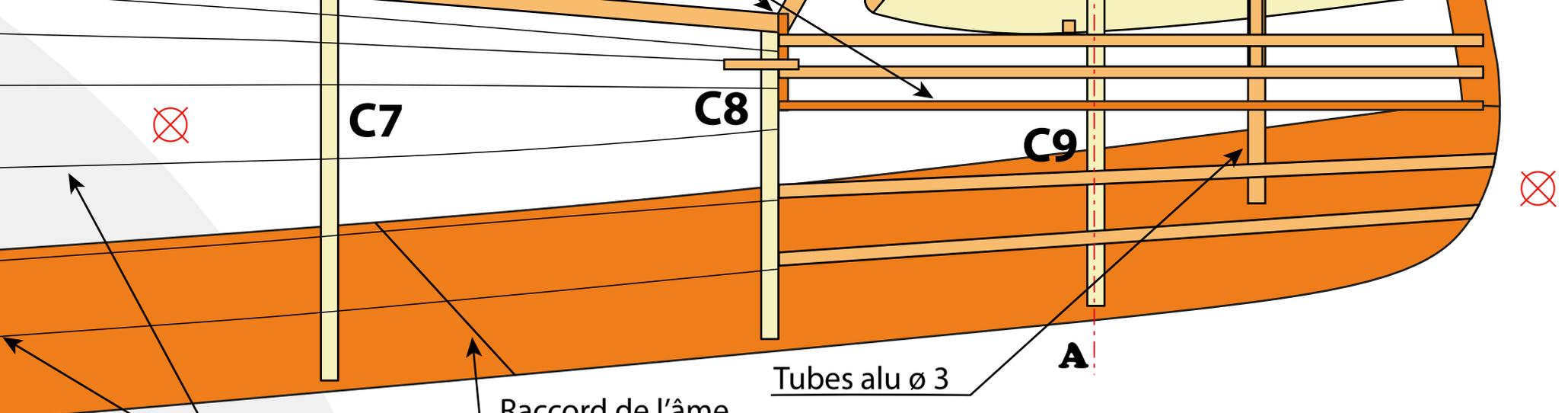
Test d'impression

100 mm



C.B. 10/10





Ce plan est publié sur internet par le CLAP 54.  
Il est mis à disposition sous un contrat  
Creative Commons.



Cet appareil est  
protégé par un  
contrat **CREATIVE  
COMMONS**



## MATERIEL

**BALSA ou BOIS DUR**  
PLANCHES 10/10 10,00

**BAGUETTES**  
2 X 2 12,00  
3 x 3 2,00  
5 x 2 2,00  
7 x 7 0,33

**BLOCS**  
15 x 15 0,03  
25 x 75 0,12

**PLANCHES**  
5/10 facultatif

**ROTIN**  
ø2 0,10  
ø5 0,35

**TUBES ALU**  
ø3  
ø6

**COLLE CELLULOSIQUE**

**PAPIER JAPON** 2 feuilles 53 x 78

**ENDUIT CELLULOSIQUE**

### FACULTATIF

RENFORCEMENT DES LONGERONS  
PLANCHES BALSA 10/10 1,0 x 0,05

REVÊTEMENT PONGÉE DE SOIE 0,90 x 1,00

FUSELAGE COQUE  
BALSA 2 x 2 1,10  
BALSA 20/10 1,70 x 0,10

### FUSELAGE COQUE

On pourra obtenir un fuselage coque en remplaçant les lisses 2 x 2 par un revêtement continu en balsa



Couples C.B. 12/10

C.B. 15 x 15



Test d'impression  
100 mm

Spruce ou C.B.

C.B. 3 x 3

C.B. 10/10

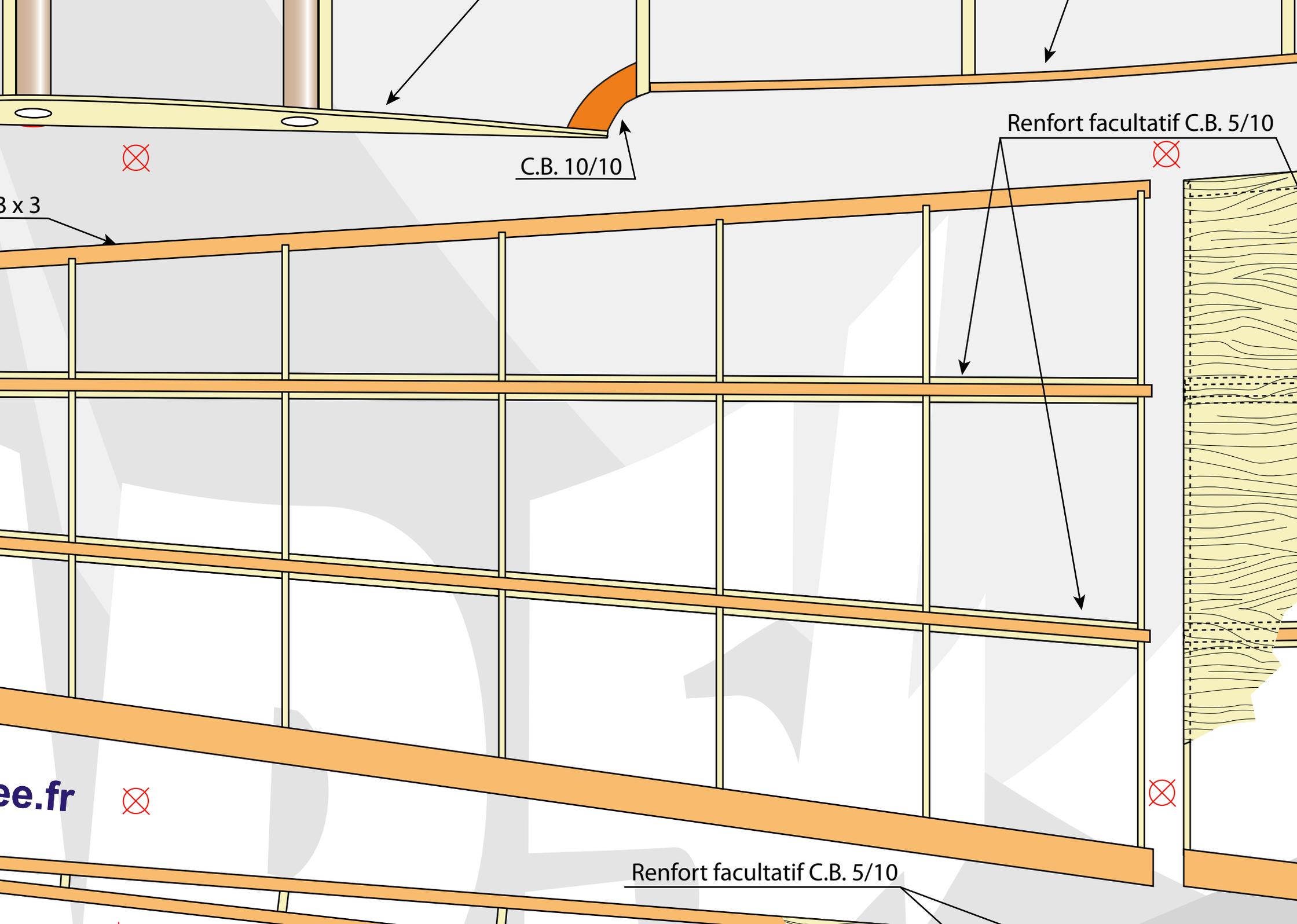
C.B. 5 x 2

<http://clap54.free.fr>



Dièdre 83 mm





C.B. 10/10

Renfort facultatif C.B. 5/10

3x3

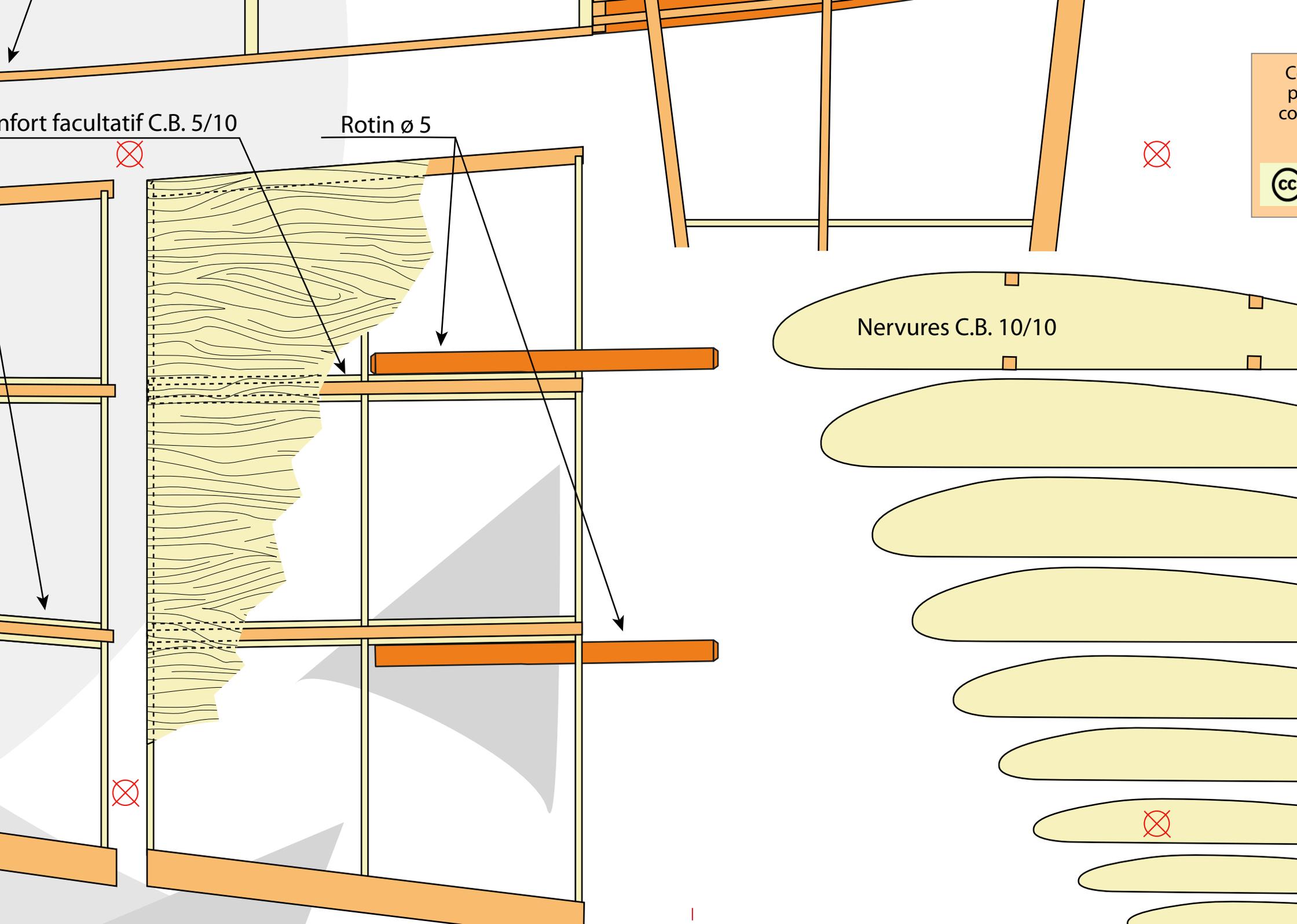
ee.fr

Renfort facultatif C.B. 5/10

confort facultatif C.B. 5/10

Rotin ø 5

Nervures C.B. 10/10



## FUSELAGE COQUE

BALSA 2 x 2

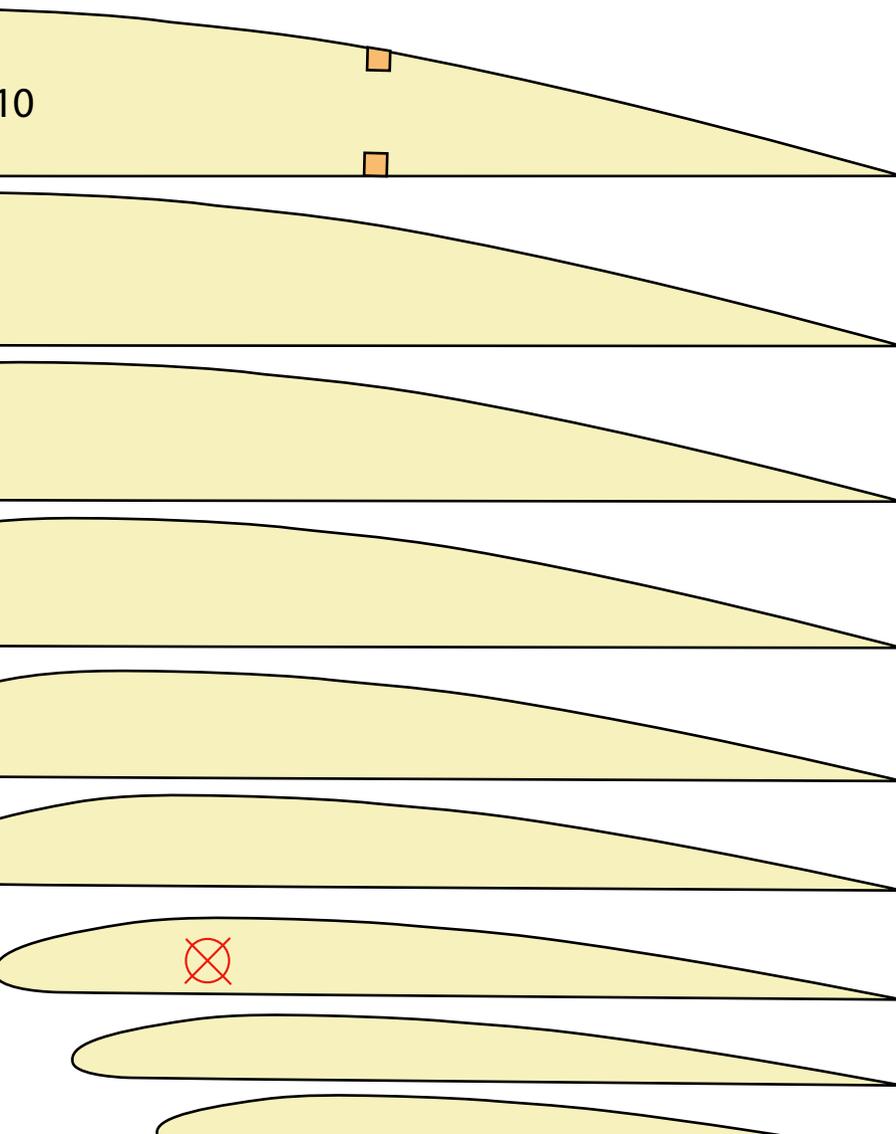
1,10

BALSA 20/10

1,70 x 0,10



Cet appareil est  
protégé par un  
contrat **CREATIVE  
COMMONS**



## FUSELAGE COQUE

On pourra obtenir un fuselage coque en remplaçant les lisses 2 x 2 par un revêtement continu en balsa 20/10.

Dans ce cas, il faudra supprimer le longeron supérieur en 5 x 3 et poser tout le long de chaque côté du fuselage une baguette de balsa 10 x 2 (figure 1).

Le revêtement sera effectué par plaques jointives reposant en partie sur les couples et les baguettes latérales (figure 2).

Le découpage des plaques se fera très facilement en présentant et en traçant le balsa sur la partie à recouvrir ou en préparant à l'avance des gabarits de papier ou de carton.

Le collage se fera par travées successives, les plaques seront maintenues par des bracelets de caoutchouc. Pour faciliter le cintrage, sur le dessus du fuselage, il sera bon de mouiller légèrement le balsa et de laisser sécher sur place.

Le ponçage supprimera les arêtes des joints et donnera une surface bien lisse.



NOTA : ce mode de revêtement ne présente aucune difficulté et pourra être exécuté par tout modéliste un peu expérimenté.

C.B. 5 x 2

<http://clap54.free.fr>



Dièdre 83 mm

Spruce ou C.B. 2 x 2

C.B. 3 x 3

C.B. 10/10

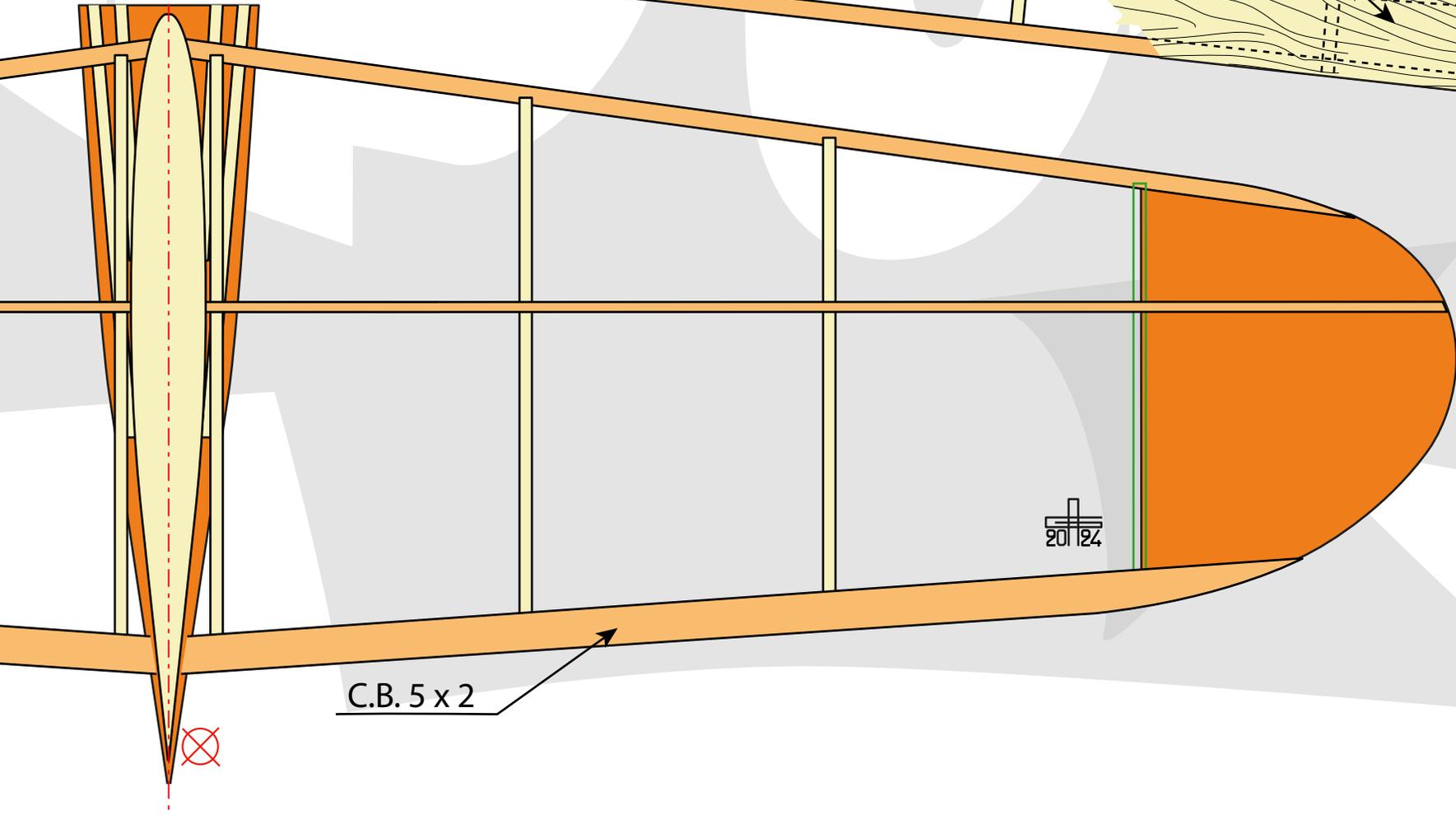
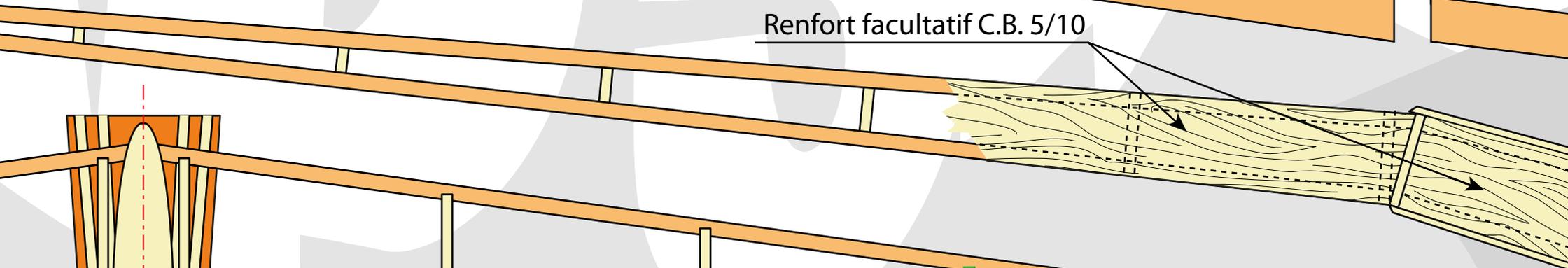


**BATIR** 13 passage Gustave LEPEU - PARIS





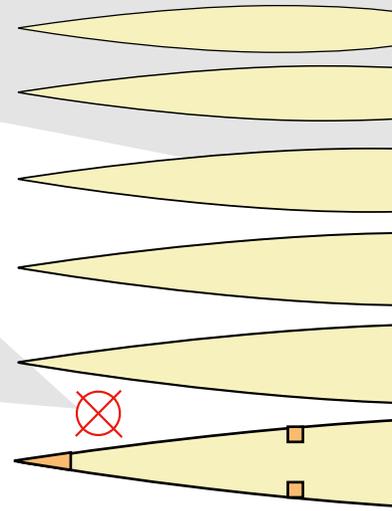
Renfort facultatif C.B. 5/10

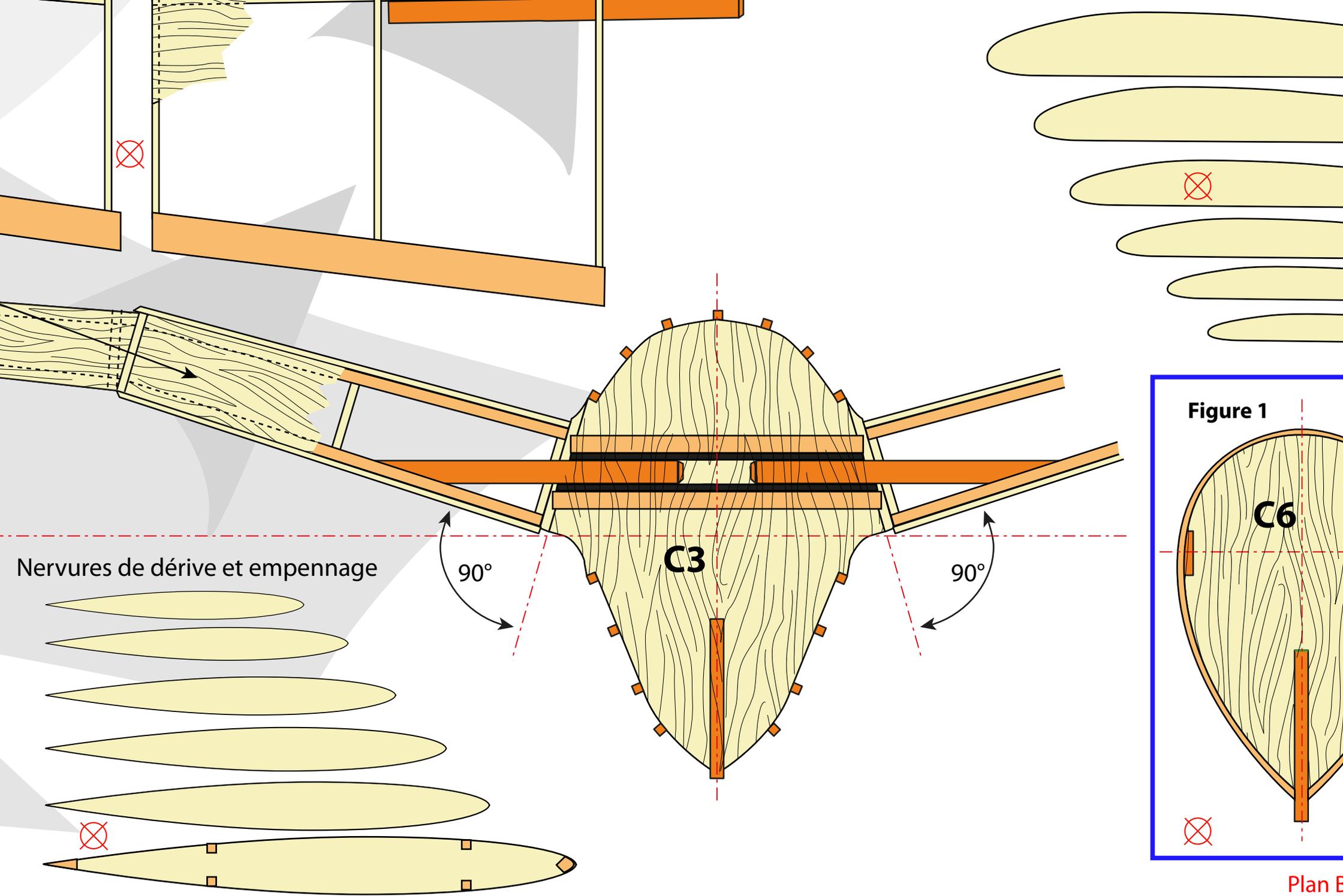


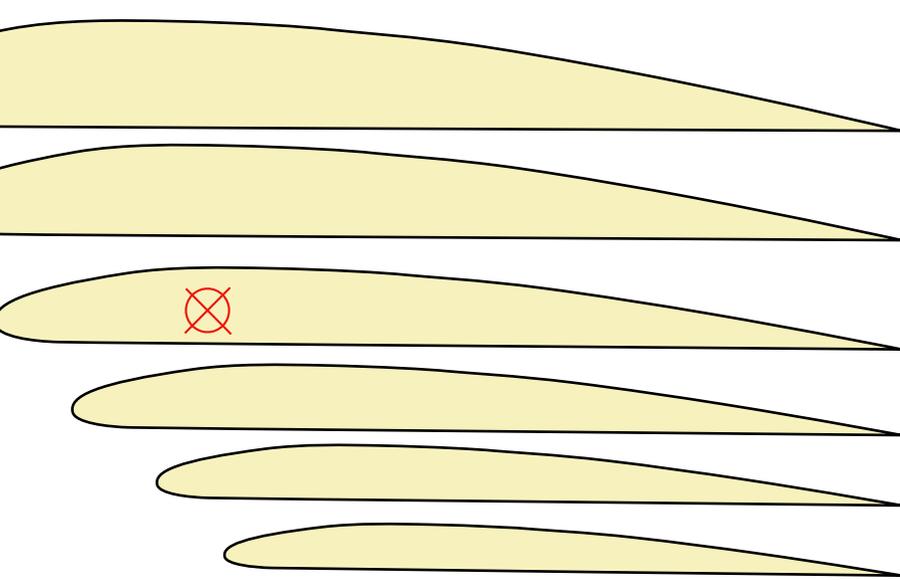
C.B. 5 x 2



Nervures de dérive et en







Le collage se fera par tranches successives, les plaques seront maintenues par des bracelets de caoutchouc. Pour faciliter le cintrage, sur le dessus du fuselage, il sera bon de mouiller légèrement le balsa et de laisser sécher sur place. Le ponçage supprimera les arêtes des joints et donnera une surface bien lisse. NOTA : ce mode de revêtement ne présente aucune difficulté et pourra être exécuté par tout modéliste un peu expérimenté.

